

Scenariusz zajęć – grupa Wiewiórki (4 – latki)

Temat tygodnia: Jestem kulturalny.

Temat dnia: Rozmawiamy o wierze we własne siły.

Data: 16.04.2021 r. (piątek)

Nauczyciel: Magda Nabrzyska

Dzień dobry! Dzisiaj zapoznacie się z historią żabki, która uwierzyła w siebie i wykonacie swoją żabkę. Pamiętajcie Wiewiórki, Wy też jesteście na medal i cieszę się, że tak ładnie pracujecie! Milego weekendu! ☺

Cel zajęć: Gromadzenie informacji na temat znaczenia wiary we własne siły.

Środki dydaktyczne: rolka po papierze toaletowym lub papierowy talerzyk, zielona farba, kredki, nożyczki, klej.

Przebieg zajęć:

1. „O żabce, która uwierzyła w siebie” – słuchanie opowiadania i rozmowa na temat wiary we własne możliwości.

O żabce, która uwierzyła w siebie

Marlena Szeląg

Niedaleko stąd istnieje bardzo kolorowa łąka, na której codziennie w letnie wieczory odbywa się nad stawem niezwykły spektakl. Pokaz ten nosi nazwę „Taniec muzyki i światła”. Występują w nim wybitni piosenkarze o wyjątkowych głosach, do których należą najlepsze żabie śpiewaczki, a w rytm muzyki nad tonią wody pięknie prezentują swój taniec najwybitniejsze świetliki. Przygrywa im niesamowita orkiestra świerszczy. Jest ślicznie, nastrojowo, wprost wzruszająco. Dlatego też na te widowiska przychodzą, przylatują czy przypełzają nie tylko mieszkańcy tej łąki, ale i pobliskich lasów, pól czy zagajników.

– Jak cudownie! Czyż nie jest to wspaniałe przedstawienie?! – rzekła żaba Honoratka do żabiej koleżanki Rehotki i żabiego kolegi Lucka.

– Tak, masz rację, jestem oczarowana! Dziękuję, że mnie zaprosiłaś i tutaj przyprowadziłaś – odpowiedziała Rehotka, która nie mogła oderwać oczu od pokazu.

– Rehotko, zamknij buzię, bo otworzyłaś ją tak szeroko, że zaraz mucha ci wpadnie! – śmiał się Lucek.

– A daj jej spokój! Niech ogląda! – wtrąciła Honoratka i dodała: – A poza tym... niech jej mucha wpadnie, przynajmniej zje kolację!

Po tym niesamowitym spektaklu żaba Rehotka była tak niezwykle oczarowana i podekscytowana, że nie mogła usnąć w swoim łóżku pod liściem paproci. Marzyła o tym, by kiedyś zaśpiewać na takim festiwalu. W tym posmutniała. Wiedziała bowiem, że nie ma wystarczającego talentu. I w tym momencie coś błysło nad jej głową, niczym jakaś spadająca gwiazda z nieba. Rehotka podniosła w górę oczy. Oj, w żadnym wypadku nie była to spadająca gwiazda.

– Hej, smutasz! Jestem Elfik Dobra Rada. I jestem tu po to, żeby dać ci dobrą radę! Dlaczego się smuczysz? – zapytał wesoło przybysz.

Rehotka opowiedziała mu o tym, jak bardzo chciałaby wystąpić kiedyś w spektaklu „Tańca muzyki i światła” i jak wielkie ma marzenie, żeby zaśpiewać nad stawem obok najznakomitszych żabich śpiewaczek.

– Nie trać wiary! Uwierz w siebie i spróbuj! Miej wielkie marzenia, one są do spełnienia! – udzielił porady przybysz.

– Masz rację, Elfiku. Muszę uwierzyć w siebie. Dziękuję ci za dobrą radę!

– Nie ma za co! Pamiętaj. Uwierz w siebie, a wówczas wszystko stanie się możliwe! Pa! – To mówiąc, Elfik zniknął, pozostawiając za sobą jeszcze przez moment świetlisty błysk na ciemnym niebie.

Rehotka ucieszyła się i postanowiła uwierzyć we własne możliwości. Przecież gdy była jeszcze małą żabką, to wszyscy chwalili jej delikatny, ale dźwięczny głos.

Następnego dnia żaba udała się do nauczycielki muzyki z prośbą o darmowe lekcje śpiewu. Pani Ela była już starszą ropuchą i nie bardzo miała siłę, aby uczyć kogokolwiek śpiewania. Gdy jednak Rehotka opowiedziała jej o swoim wielkim marzeniu, ta w końcu zgodziła się udzielić swojej byłej uczennicy darmowych porad. To był trudny i pracowity rok dla Rehotki. Codziennie z mozolem ćwiczyła śpiew, bo wierzyła, że kiedyś uda jej się wziąć udział w spektaklu „Tańca muzyki i światła”.

W końcu nadszedł dzień, kiedy żabka była w pełni przygotowana, aby stać się wybitną śpiewaczką. Pozostało już tylko jedno – zgłosić się na casting do „Studia Artysty”, gdzie co roku, wczesną wiosną wybierano nowych muzyków, śpiewaków i tancerzy do udziału w letnim spektaklu. Żabka była niesamowicie podekscytowana. Gdy nadeszła jej kolej, aby zaprezentować przed srogą komisją umiejętności, zaczęła się bać. W mig jednak przypomniała sobie słowa Elfika i odzyskała wiarę we własne siły, za którą powróciła pewność siebie. Zaczęła śpiewać. Jej głos był tak dźwięczny, melodyjny i lekki, że cała komisja oniemiała z zachwytu. Rehotka bezkonkurencyjnie dostała się do chóru żabich śpiewaczek, tym samym spełniając swoje największe marzenie.

Rozpoczęły się dwa miesiące wielkich przygotowań do pokazu. Gdy festiwal „Tańca muzyki i światła” znowu powrócił, Rehotka, przejęta, ale dumna z siebie, zaśpiewała z innymi żabami najpiękniej, jak umiała. Oczywiście na spektaklu w pierwszym rzędzie na widowni zasiedli przyjaciele żabki – Lucek i Honoratka. Po zakończonym festiwalu rozległy się ogromne brawa, a na niebie błysło coś niesamowicie jasno, niczym spadająca gwiazda. Tak, to był Elfik Dobra Rada. Przyglądał się z wysoka małej żabce, która miała wielkie marzenia i jeszcze większą wiarę w to, że jest w stanie je spełnić.

Jakie zwierzęta występowały w opowiadaniu?

W jakim miejscu działa się akcja utworu?

Co odbywało się na łące?

O czym marzyła Rehotka?

Kto pocieszył Rehotkę?

Jakiej rady udzielił żabce Elfik?

W jaki sposób Rehotka przygotowywała się do wzięcia udziału w spektaklu?

Jak myślicie, czy Rehotka wystąpiłaby w spektaklu „Tańca, muzyki i światła”, gdyby nie uwierzyła w siebie?

2. „Pozowanie do zdjęcia” – zadaniem dziecka jest wyciąć sylwet żabek i ułożyć je od najmniejszej do największej. **Załącznik 1.**

3. „Żabka” – praca plastyczna, swoją pracę dziecko może wykonać na dwa sposoby.
Zdjęcia prac wykorzystane z Internetu.

a) Z wykorzystaniem papierowego talerzyka



b) Z wykorzystaniem rolki po papierze toaletowym



4. **„Pokoloruj zgodnie z kodem”** – zadaniem dziecka jest pokolorowanie obrazka zgodnie z jego kodem. **Załącznik 2.**
5. **„Żabia chatka”** – zadaniem dziecka jest dorysowanie klocków tak, aby kształt wystąpił w każdym rzędzie tylko raz. **Załącznik 3.**

DLA CHĘTNYCH!

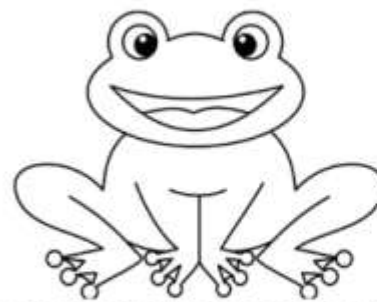
- **„Start”** – zadaniem dziecka jest poprowadzić każdą żabkę tak, aby przeszła po kamieniach z symbole, który mają na koszulkach. **Załącznik 4.**
- **„Napisz cyferki”** – zadaniem dziecka jest samodzielnie napisanie cyferek w kratkach. **Załącznik 5.**

[Zwierzę miesiąca – Żaba]

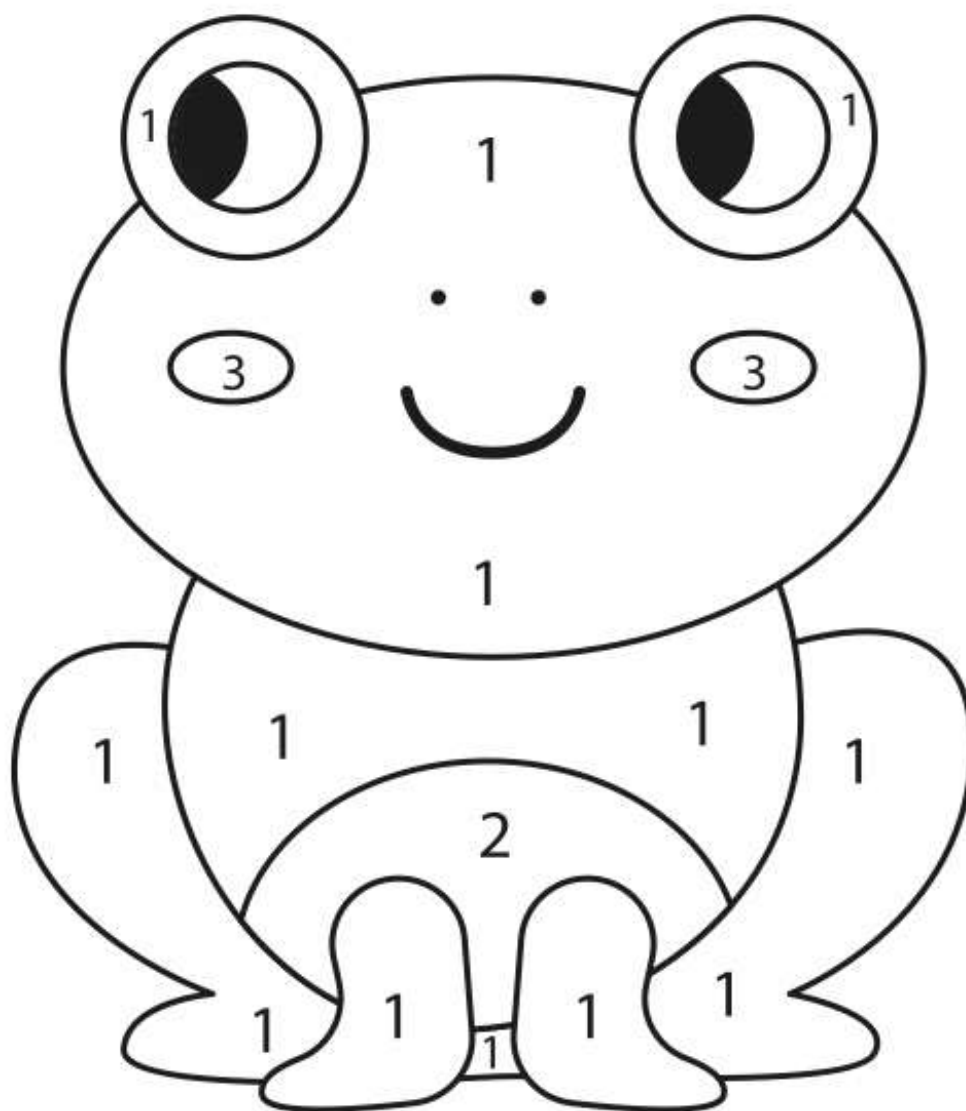
SuperKid.pl

Pozowanie do zdjęcia

Żabie przyjaciółki chciały zrobić sobie wspólne zdjęcie. Fotograf poprosił je, by ustawiły się od najmniejszej do największej, ale żabki nie wiedzą jak. Wytnij je wszystkie i przyklej na kartce tak, by spełniły życzenie fotografa.



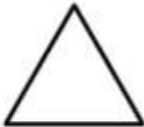
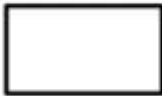

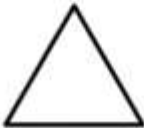


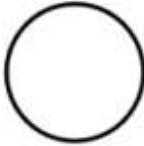
POKOLORUJ ZGODNIE Z KODEM



Żabia chatka

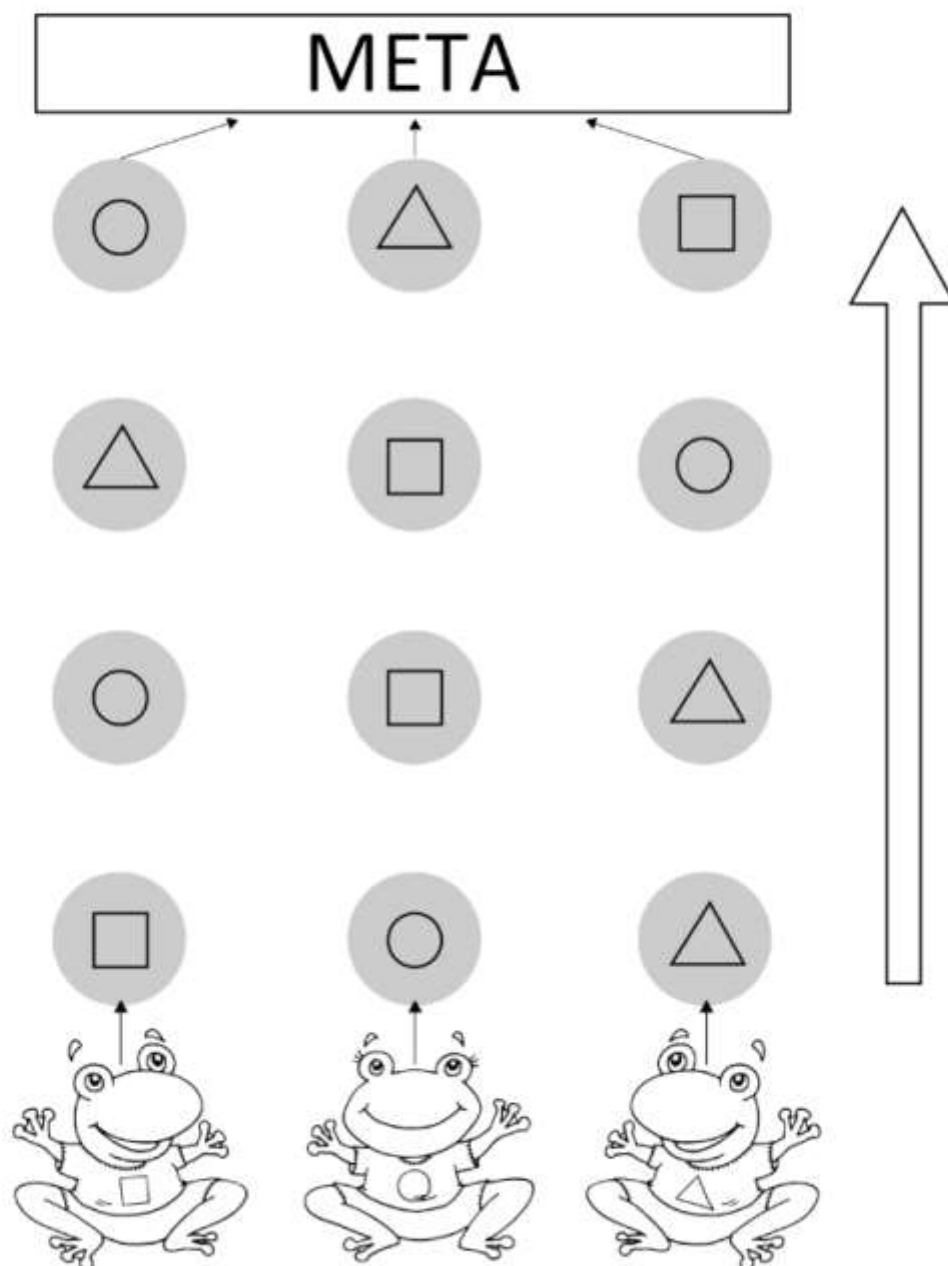
Żaba Rechołka chciałaby zbudować sobie domek, ale brakuje jej klocków.
Dorysuj w pustych miejscach diagramu odpowiednie figury tak,
by w każdym rzędzie i kolumnie każdy kształt wystąpił tylko raz.



Start!

Piotruś, Pysia i Bączek startują w skokach na orientację. Wskaż im drogę do mety, rysując strzałki tak, aby każda z żabek skakała po kamieniach oznaczonych symbolem, który ma na koszulce. Na ile kamyczków musiało wskoczyć każde zwierzątko?



Załącznik 5.

4

5

6