

INSTRUMENTY MUZYCZNE

18 maj 2020

Witam po weekendzie:)

ZABAWY I ZAJĘCIA

ZAJĘCIA RUCHOWE

„**Podaj woreczek**”- zabawa w parze osoba z dzieckiem stoją tyłem do siebie dotykając się plecami i nogami. Nogi w lekkim rozkroku, stopy mocno przylegają do podłogi, jedna osoba trzyma woreczek. Na sygnał „hop” przekazujemy sobie woreczek wykonując skręt tułowia raz w lewą raz w prawą stronę. Należy zwrócić uwagę żeby dziecko nie odrywało stóp od podłogi i nie odsuwały się od partnera.

„**Miesiące w roku**”- dziecko wysuwa jedną nogę do przodu z podskokiem, następnie zamienia nogi. Podczas przeskakiwania z nogi na nogę wymienia kolejno nazwy miesięcy.

„**Rulony**”- dziecko otrzymuje gazety leżąc na brzuchu, ręce trzyma na gazetach. Na hasło „zwijamy rulony” podnosi ramiona, łokcie i dłonie i stara się zwinąć gazetę w rulon. Ćwiczenie powtarzamy kilka razy.

„**H jak Harfa**”

- prezentacja litery w wyrazie (książka strona 16a)
- podział na sylaby i literowanie (rodzic zwraca uwagę na niebieskie i czerwone pola-spółgłoski i samogłoski).
- dziecko liczy wyrazy i głoski
- szuka wyrazów na podaną literę
- układa zdania z wyrazem zegar: dwu-, trzy-, cztero-, pięcio- wyrazowe
- **zapis litery w zeszyte w trzy linie!**

PRACA Z KSIĄŻKĄ

(strona 16a, 16b i 20 a)

- identyfikowanie i zakreślanie liter H i h, rysowanie pętli wokół obrazków
- pisanie liter pośladzie, czytanie zdań metodą sylabową
- kącik grafomotoryczny, samodzielne pisanie liter, pisanie zdań po śladzie

ZAJĘCIA JĘZYKOWE

Słuchanie wiersza

Wojciech Próchniewicz „Najlepszy instrument”

Jest taki instrument na świecie,
dostępny nawet dla dzieci.
Wygrywa wszystkie melodie
najładniej, najładniej.
Gdy nutki wpadną do ucha,
on ucha bardzo się słucha.
Bo najgrzeczniejszy jest przecież,

słucha się w zimie i w lecie,
w upał i gdy deszcz leje,
on wtedy nawet się śmieje!
Chodzi wraz z tobą wszędzie
i już tak zawsze będzie.
Nawet za złota trzos
nie zniknie – bo to TWOJ GŁOS.
Więc gdy jest ci nudno, nie ziewaj.
Pamiętaj o nim – zaśpiewaj!
On się natychmiast odezwie
i zagra czysto i pewnie.
Opowie ci zaraz radośnie
na przykład o słonku lub wiośnie.
Bo lubi i dobrze zna cię,
twój wierny, dźwięczny przyjaciel.

Rozmowa na temat wiersza.

- O jakim instrumencie była mowa w wierszu?
- Co autor wiersza nazywa najlepszym instrumentem?
- Czy każdy z nas ma taki instrument?
- W jakich sytuacjach według autora możemy go używać?
 - Czym się różni od tradycyjnych instrumentów? W czym jest podobny?
 - Jak można grać swoim głosem? – propozycje dziecka

ZAJĘCIA PLASTYCZNE

„Instrument muzyczny”- wykonanie instrumentu np.: z pustej butelki , słoiczka itp. do butelki wsypujemy ziarna grochu lub fasoli i ozdabiamy kolorowym papierem według własnego pomysłu.

Do

Ciocia



jutra.

Kasia:)