

Scenariusz zajęć – grupa Wiewiórki (3 – latki)

Temat tygodnia: W krainie muzyki.

Temat dnia: Muzyka wokół nas.

Data: 22.05.2020 r. (piątek)

Nauczyciel: Magda Nabrzyska

Dzień dobry Słoneczka moje!☺ Już poznaliście instrumenty różnego rodzaju, wiecie jakie wydają dźwięki, a także mieliście za zadanie poszukać dźwięków w swoich domach. Mam nadzieję, że Wam się udało, bo dzisiaj udajcie się z rodzicami na spacer, bądź wyjdźcie na podwórko i posłuchajcie jakie melodie wydaje przestrzeń wokół Was. Przygotowałam dla Was także muzyczne memory. Miłego weekendu! ☺

Cel zajęć: Uważne słuchanie tekstu. Doskonalenie umiejętności rozwiązywania zagadek słownych. Tworzenie pszczółki z rolki po papierze toaletowym. Doskonalenie pamięci wzrokowej.

Środki dydaktyczne: taśma, tekst opowiadania, krepina, klej, karta pracy strona, białe i kolorowe kartki, nożyczki, rolka po papierze toaletowym, żółte i czarne paski, papier toaletowy, marker, karty do memory, kolorowe kółka lub gazeta.

Przebieg zajęć:

1. **„Po linii”** – Rodzic z wykorzystaniem taśmy tworzy linię, po której dziecko będzie musiało przejść stopa za stopą.
2. **„Leśne dźwięki”** – posłuchaj uważnie opowiadania T. Kruczka i porozmawiaj z rodzicem na temat jego treści.

Dzisiaj przed przedszkolem czekał na nas wielki biały autobus. Wszyscy byliśmy bardzo podekscytowani, bo mieliśmy pojechać na wycieczkę do lasu! Do prawdziwej leśniczówki! – Jedziemy do lasu, do lasu – mruczał schowany w kieszeni mojego plecaka szmaciany lis – zobaczysz, jak tam jest ładnie. To będzie wspaniała przygoda!

Kiedy dojechaliśmy na miejsce, okazało się, że pan leśniczy mieszka w ślicznym drewnianym domu tuż przy lesie. Koło domu była zagroda, w której mieszkały oswojone leśne zwierzęta. Były tam sarny, lisy, wiewiórki, a nawet sowa i kruki.

– Hej! Hej! Tu jestem – wołał szmaciany lis do swoich prawdziwych lisich kolegów, a oni patrzyli na niego bardzo zaciekawieni.

– A teraz pójdziemy do lasu. Pamiętajcie o jednym – powiedział leśniczy – w lesie nie należy krzyżeć.

– Dlaczego? – spytał Wojtek.

– Bo w lesie mieszka mnóstwo różnych stworzeń – powiedział pan leśniczy – i nie wolno ich niepokoić, a poza tym, jeśli będziecie krzyżeć, to nie usłyszycie, co las ma wam do powiedzenia.

– To las mówi? – spytała Zosia.

3. **„Karta pracy strona 28”** – naklejanie kuleczek krepiny, kształtowanie umiejętności wyciszenia się, skupienia na pracy. Dziecko chwytem pęsetowym chwyta kuleczki, moczy w kleju i nakleja na gałęzie drzew.
4. **„Pszczoły zbierają nektar”** – zabawa z elementem równowagi. Dziecko to pszczołka, jego zadaniem jest zebranie nektaru z kwiatów. Dziecko swobodnie biega przy dowolnej skocznej muzyce, podczas przerwy w muzyce staje na kwiatach – kolorowych krążkach wyciętych z papieru lub gazety. Po kwiatach stara się skakać obunóż, w momencie, gdy muzyka ucichnie dziecko na danym polu staje na jednej nodze.
5. **„Pszczółka”** – praca konstrukcyjna według wzoru. Rodzic prezentuje dzieciom, jak zrobić pszczółkę. Mówi: Przyklejamy na rolkę papieru naprzemiennie paski żółte i czarne do ich wyczerpania, zgniatamy chusteczkę (lub dwie) w kulkę, okrywamy kulkę trzecią chusteczką i wpychamy do otworu rolki, tak aby część kulki wystawała, czarnym flamastrem rysujemy oczy na kulce. Dziecko z pomocą rodzica wycina skrzydełka i przykleja je do rolki. **W załączniku 1 moja praca.**
6. **„Odtwórz rytm”** – naśladowanie rytmu, który pokaże rodzic. Rodzic tworzy dwie plansze (**wzór w załączniku 2.**) z białych i kolorowych kartek. Następnie dotyka wybranych kartoników dłońmi, a zadaniem dziecka jest odtworzyć tę sekwencję.
7. **„Muzyczne memory”** – utrwalenie sylwet instrumentów ich nazw, doskonalenie pamięci wzrokowej. Dziecko wycina karty przedstawiające instrumenty, a następnie wspólnie z rodzicem gra. Karty wykorzystane ze strony: ww.superkid.pl **Załącznik 3.**
Proszę o wydrukowanie załącznika 2 razy.

Załącznik 1.



Załącznik 2.



Załącznik 3.

