

Scenariusz zajęć – grupa Wiewiórki (3 – latki)

Temat tygodnia: W krainie muzyki.

Temat dnia: Mała orkiestra.

Data: 18.05.2020 r. (poniedziałek)

Nauczyciel: Magda Nabrzyska

Witam Was moi Kochani! Przed Wami tydzień muzycznej przygody. Dzisiaj poznacie wybrane instrumenty muzyczne. A także dowiedziecie się czym zajmuje się dyrygent i jak nazywa się jego muzyczny zespół. Miłego dnia ☺!

Cel zajęć: Poznanie zawodu dyrygenta. Poznanie wybranych instrumentów muzycznych i zapoznanie się z ich dźwiękami. Doskonalenie umiejętności grafomotorycznych.

Środki dydaktyczne: filmik edukacyjny na temat instrumentów, puzzle z sylwetami instrumentów, ilustracje orkiestry i dyrygenta, nagrania z dźwiękami instrumentów, szablon portretu dyrygenta, pałeczka kosmetyczna, farby, kredki

Przebieg zajęć:

1. **„Orkiestra” A. Frączek** – rozpoznawanie i podawanie nazw instrumentów, poszerzanie kompetencji komunikacyjnych. Zadaniem dziecka jest ułożenie puzzli, przedstawiające sylwetki instrumentów, które pojawiły się w wierszu. Po ułożeniu puzzli nazwy instrumentów dziecko stara się podzielić na sylaby. **Załącznik 1. Proszę o wydrukowanie załącznika.**

„Orkiestra” Agnieszka Frączek

Bum bum bum!

Tra, ta, ta,

w naszym domu

wciąż ktoś gra.

Antek dudni na puzonie,

naśladując wściekle słonie,

Franek w trąbę dziko dmie,

musisz słuchać, chcesz czy nie.

Stryj Ignacy na pianinie

brzdąka gamę co godzinę.

Rock and rolla na cymbałkach

wystukuje ciocia Alka.

Ja koncerty daję w przerwach,

po mistrzowsku gram na nerwach.

- Kim jest muzyczna rodzina?(orkiestra);
- Na jakich instrumentach grają jej członkowie?(puzon, trąbka, pianino, cymbałki);
- Co to znaczy „grać komuś na nerwach”?.(denerwować kogoś)

<https://www.youtube.com/watch?v=va2EjilU4IY> – puzon

https://www.youtube.com/watch?v=HWec6_srMk8 – trąbka

https://www.youtube.com/watch?v=BlrR_AH_hjE – fortepian zamiast pianina

<https://www.youtube.com/watch?v=p1auYmzcymc> – dzwonki(cymbałki)

2. **„Dyrygent”** – poznanie pracy dyrygenta. Jak myślisz czym zajmuje się *dyrygent*? Jest to osoba kierująca zespołem muzycznym. Podczas wykonywania utworów stoi przed muzykami i za pomocą batuty (cienka, wydłużona pałeczka używana przez dyrygenta w celu wyraźniejszego i sugestywniejszego wyrażania tempa, metrum i dynamiki utworu.). **Załącznik 2.**

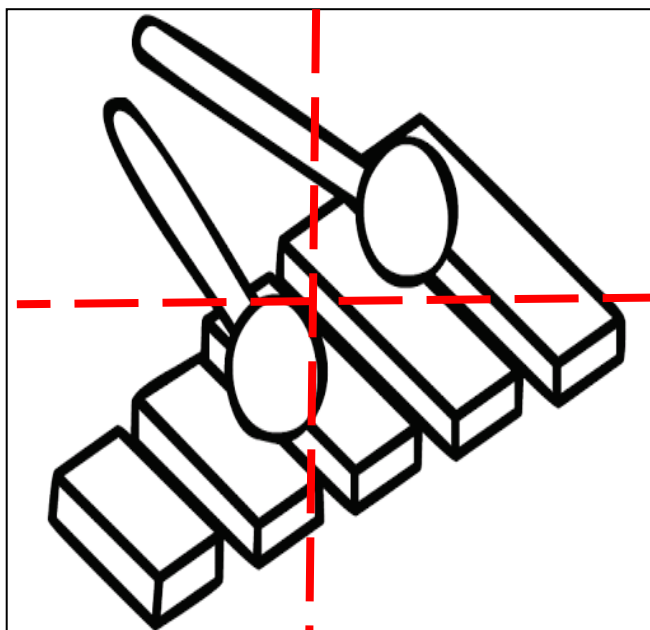
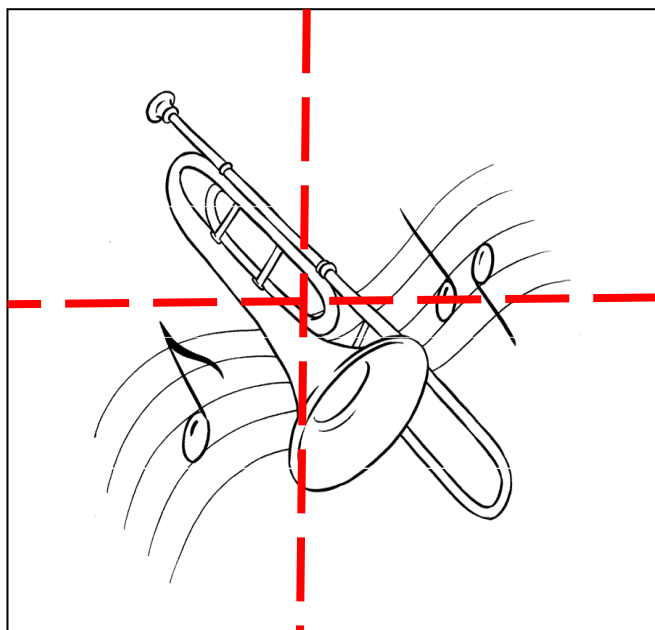
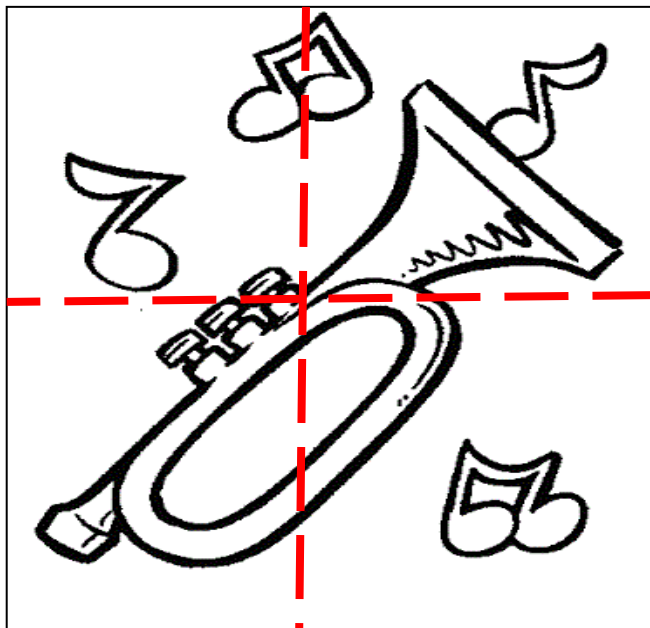
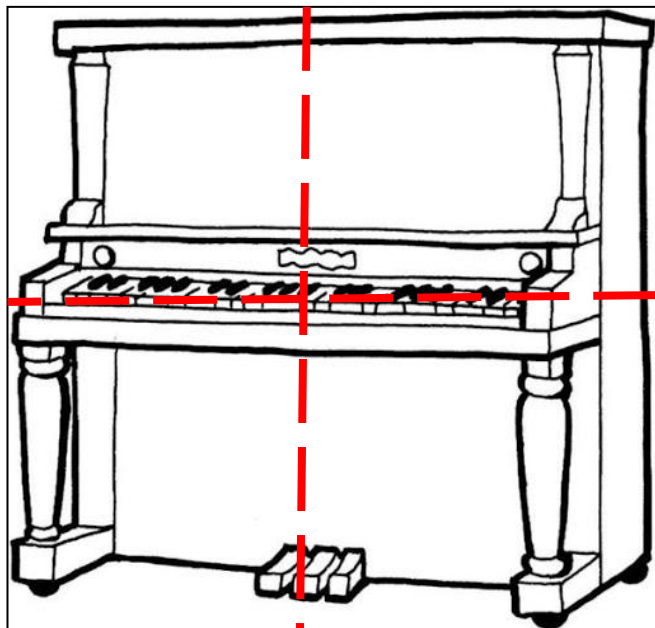
Zapraszam do wysłuchanie krótkich wierszyków: o dyrygencie

<https://www.youtube.com/watch?v=Uy4xW1LYDag> i jego muzycznym zespole, czyli orkiestrze

<https://www.youtube.com/watch?v=O1S01XGAuPI> .

3. **„Kuchenna orkiestra”** – zabawa muzyczna. Dziecko wspólnie z rodzicem tworzą swoją orkiestrę z dostępnych, kuchennych przedmiotów: miski plastikowe, kubeczki, garnki, drewniane łyżki itp. Rodzic wystukuje pewien rytm, a dziecko stara się go powtórzyć. Można zamienić się rolami.
4. **„Doprowadź instrument do nutki”** – ćwiczenie grafomotoryczne, dziecko po śladzie doprowadza instrument do nutki. **Załącznik 3. Proszę o wydrukowanie załącznika.**
5. **„Złap mnie!”** – zabawa bieżna, bezpieczne omijanie się i hamowanie biegu. Dziecko dobierają się w parę z rodzicem lub rodzeństwem, jedna osoba z pary ma założoną szarfę. W rytmie dowolnej muzyki para rozdziela się, dziecko z szarfą ucieka, rodzic/rodzeństwo je goni, złapane dziecko oddaje szarfę drugiemu graczowi i staje się goniącym. Zabawę należy powtórzyć dwa, trzy razy.
6. **„Pokoloruj według wzoru”** – zadaniem dziecka jest pokolorowanie ilustracji według podanego wzoru. Karta pracy zaczerpnięta ze strony www.superkid.pl **Załącznik 4. Proszę o wydrukowanie załącznika.**
7. **„Portret dyrygenta”** – praca plastyczna. Zadaniem dziecka jest wypełnienie szablonu dyrygenta farbami, ale tym razem za pomocą patyczka kosmetycznego. **Załącznik 5. Proszę o wydrukowanie załącznika.**

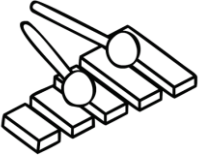
Załącznik 1.





Załącznik 2.





Załącznik 3.





A dashed line for tracing.





Four dashed circles for tracing.





A dashed wavy line for tracing.




Five dashed triangles for tracing.



Eight dashed diagonal lines for tracing.



Eight dashed diagonal lines for tracing.



Załącznik 4.



Załącznik 5.

