

## Scenariusz zajęć – grupa Wiewiórki (3 – latki)

**Temat tygodnia:** Dzień dziecka.

**Temat dnia:** Nasze marzenia.

**Data:** 04.06.2020 r. (czwartek)

**Nauczyciel:** Magda Nabrzyska

Dzień dobry Wiewióreczki! Przed Wami kolejny dzień pracy. Dzisiaj skupicie się na marzeniach. Zastanówcie się co jest Waszym marzeniem i w jaki sposób możecie je spełnić. Oprócz tego wykonacie kilka ćwiczeń, które usprawnią pracę aparatu mowy, a także takie ćwiczenia, które rozwiną ogólną sprawność fizyczną. Miłego dnia ☺!

**Cel zajęć:** Kształtowanie umiejętności wypowiedzania się na temat swoich marzeń. Doskonalenie pracy aparatu mowy. Rozwijanie sprawności mięśni rąk. Doskonalenie umiejętności celowania. Tworzenie pracy z płatków kosmetycznych.

**Środki dydaktyczne:** lusterko, mała i duża piłka, wata, niebieska kartka, kredki, farby, brązowa kartka, płatki kosmetyczne, farby, pędzelek.

### Przebieg zajęć:

1. **„Zwinne języczki”** – usprawnianie narządów mowy. Dziecko trzyma lusterko, wykonuje ćwiczenia zgodnie z poleceniem rodzica.

Zwinne języczki Ewa Małgorzata Skorek

Pięknie ćwiczą gimnastyczki,

Podziwiają je języczki.

Zwinne chcą być tak jak one,

Chcą być pięknie wyszkolone.

Języczki wędrowniczki.

Naśladują gimnastyczki.

W górę, w dół, w lewo, w prawo,

Ćwiczą wszystkie szybko, zwawo. **(dziecko unosi język, opuszcza go na brodę)**

Jeśli język zwinny masz,

To ćwicz dalej, radę dasz.

**( przy szeroko otwartej buzi przesuwaj język poziomo od jednego do drugiego kąca ust)**

Język rusza się na boki,

Raz jest wąski, raz szeroki.

**(wysuwa z buzi raz wąski, raz szeroki język)**

Skłony będą trenowały,

Duży średni oraz mały.

**(kilkukrotnie wysuwa język na brodę)**

W górę, w dół, w lewo, w prawo,

Ćwiczą wszystkie szybko, zwawo. **(unoszą język, opuszczają go na brodę)**

Jeśli język zwinny masz,

To ćwicz dalej, radę dasz. ( przy szeroko otwartej buzi przesuwa język poziomo od jednego do drugiego kącika ust)

Język rusza się na boki,

Raz jest wąski, raz szeroki. (wysuwa z buzi raz wąski, raz szeroki język)

Marzy im się olimpiada,

Każdy pokłon buzi składa. (kilkukrotnie wysuwają język na brodę)

W górę, w dół, w lewo, w prawo,

Ćwiczą wszystkie szybko, żwawo. (unoszą język, opuszczają go na brodę)

Jeśli język zwinny masz T

o ćwicz dalej, radę dasz. ( przy szeroko otwartej buzi przesuwa język poziomo od jednego do drugiego kącika ust)

Język rusza się na boki,

Raz jest wąski, raz szeroki (wysuwa z buzi raz wąski, raz szeroki język)

Skłonów kilka zrobią jeszcze,

Bardzo sprawne wreszcie. (kilkukrotnie wysuwa język na brodę)

W górę, w dół, w lewo, w prawo,

Ćwiczą wszystkie szybko, żwawo. (unoszą język, opuszczają go na brodę)

Jeśli język zwinny masz mas,

To ćwicz dalej, radę dasz. ( przy szeroko otwartej buzi przesuwa język poziomo od jednego do drugiego kącika ust)

Język rusza się na boki,

Raz jest wąski, raz szeroki. (wysuwa z buzi raz wąski, raz szeroki język)

## 2. „Zestaw ćwiczeń ruchowych”:

- „**Razem**” – podawanie piłki górną, ćwiczenie rąk. Dziecko wraz z rodzicem siedzą w rozkroku na dywanie plecami do siebie. Dziecko podaje piłkę górną, rodzic zwraca ją również górną. Ćwiczenie należy powtórzyć kilka razy.
- „**Celowanie**” – Rodzic ustawia na środku dużą piłkę lub dużą maskotkę. Metr od niej rysuje linię, na której staje dziecko. Dziecko otrzymuje woreczek gimnastyczny lub piłeczkę, którym stara się trafić w piłkę lub maskotkę.
- „**Pajacyk**” – zabawa muzyczna z elementem podskoku. Rodzic śpiewa piosenkę o pajacyku, na koniec dziecko naśladuje pajacyka.

*Fik, mik, fik, mik nie potrzeba sznurka. Mały, żywy pajacyk skacze jak wiewiórka.*

3. „**Dyzio marzyciel**” – słuchanie wierszyka i swobodne wypowiedzenie się dziecka na temat marzeń Dyzia i swoich. Rodzic prosi dziecko, aby położyło się na dywanie na plecach i wysłuchało wiersza.

### „Dyzio marzyciel” Julian Tuwim

Położył się Dyzio na łące,

Przygląda niebu błękitnemu

I marzy...

Jaka szkoda, że te obłoczki płynące

Nie są z waniliowego kremu...  
A te różowe, że to nie lody malinowe.  
A te złociste pierzaste,  
że to nie stosy ciastek...  
I szkoda, że całe niebo  
Nie jest z tortu czekoladowego...  
Jaki piękny byłby wtedy świat.  
Leżałbym sobie, jak leżę,  
Na tej murawie świeżej,  
Wyciągnąłbym tylko rękę  
I jadł... i jadł... i jadł...

Dziecko wygodnie siada i dzieli się spostrzeżeniami na temat wiersza. Odpowiada na pytania: Co robił Dyzio na łące?; O czym marzył?; Co innego mogą przypominać chmury?.

Rodzic prosi dziecko, aby powiedziało jakie ma marzenia. A następnie wręcza mu niebieską kartkę i watę i prosi dziecko, aby ułożyło swoje marzenie z waty, tak jak chmury na niebie.

4. „**Karta pracy strona 34**” – dziecko rysuje w chmurze wybrane marzenie Dyzia (na podstawie wcześniej wysłuchanego wiersza).
5. „**Lody**” – praca plastyczna z wykorzystaniem płatków kosmetycznych. Rodzic na kartce rysuje trójkąt, który dziecko musi wyciąć. Figurę oraz 3 płatki kosmetyczne nakleja na kartkę. Następnie farbami maluje płatki kosmetyczne. Dodatkowo może je posypać brokatem. Moja praca poniżej:

