

DZIEŃ 5 – 15.05.2020

TEMAT: GDZIE SŁYCHAĆ MUZYKĘ?

CELE OGÓLNE: zapoznanie z zapisem nut

Środki dydaktyczne: zdjęcia filharmonii i opery (zał.1); karta pracy nr4, str.18 (zał.2); kredki; partytura (zał.3); kartoniki z liczbami (zał.4); pięciolinia (zał.5); nuty (zał.6); karta pracy nr4, str.15b (zał.7);

I „Gdzie można usłyszeć muzykę?”

Dzieci podają swoje propozycje (miejsc typowych i nietypowych), gdzie można posłuchać muzyki. W razie potrzeby zadajemy dodatkowe pytania, np. *Jak nazywa się specjalne miejsce, gdzie można słuchać koncertów muzyki klasycznej?* (filharmonia) *Gdzie odbywają się przedstawienia, w których głównie słychać muzykę klasyczną i śpiew?* (opera) Pokazujemy zdjęcia filharmonii i opery (zał.1), dzieci szukają różnic i podobieństw. Podsuwamy również następujące propozycje: kościoły, szkoły muzyczne, Internet, koncerty plenerowe itd.

II Co to za obrazek?

Wykonanie karty pracy nr4, str.18 (zał.2)- doskonalenie koordynacji wzrokowo– ruchowej, percepcji wzrokowej, zdolności grafomotorycznych, dekodowanie. Dzieci kolorują obrazek według podanego kodu, odgadują co się na nim znajduje.

III „Jak zapisać muzykę?”

Burza mózgów, zapoznanie dzieci z nutami i pięciolinia. Zadajemy dzieciom pytanie: *Czy da się zapisać muzykę?* Dzieci dzielą się swoją wiedzą. Prezentujemy partyturę (zał.3)– wyjaśniamy, że muzykę zapisuje się za pomocą nut i linii.

Dzieci wspólnie z rodzicem przeliczają linie (od dołu). Następnie rozdajemy pięć kartoników z zapisanymi liczbami od 1 do 5 (zał.4). Prosimy, by dzieci dopasowały do pięciolinii (zał.5) liczby, podając numery linii, np. rodzic pyta: „gdzie znajduje się linia numer 2?”- dziecko ją znajduje i kładzie obok kartonik z cyfrą 2, ważne by dzieci nie robiły tego po kolei od 1 do 5, mieszamy kolejność według, której je porządkują.

IV „Nutki”

Dzieci otrzymują po kilka karteczek z nutami (np. ósemkami- zał.6). Ustawiają je na pięciolinii (zał.5) wg instrukcji podawanej przez rodzica, np. *Pierwsza na trzeciej linii, druga na piątej linii, trzecia pod drugą linią.* Do zadania możemy użyć pięciolinii z poprzedniego zadania.

V „Trąbka”

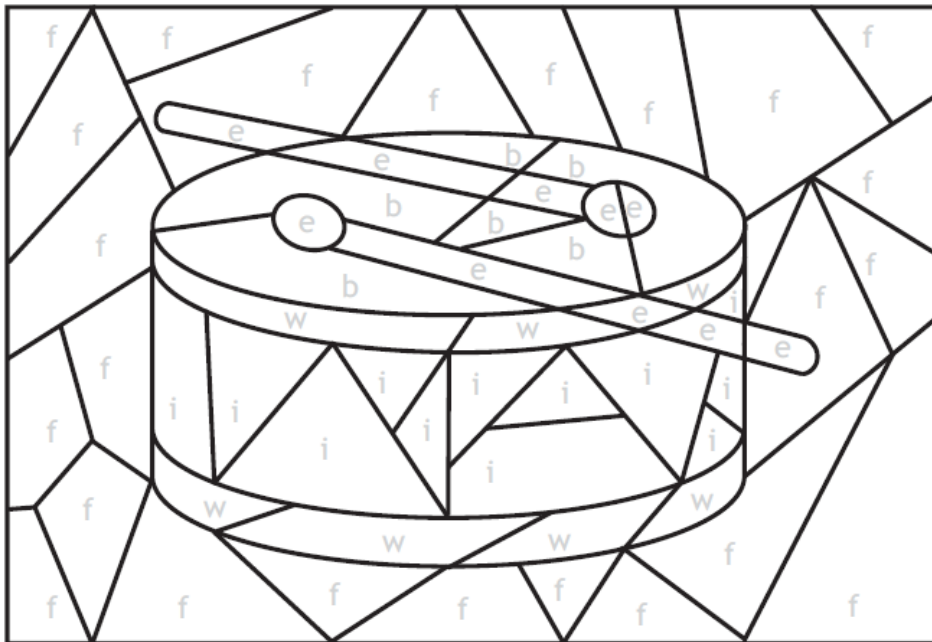
Wykonanie karty pracy nr4, str.15b (zał.7). Dzieci rysują po śladzie, zgodnie z kierunkiem strzałek. Pytamy, co to za instrument? Z jakiej rodziny pochodzi?

Zat.1



Zał.2

- Pokoloruj rysunek zgodnie z kodem na dole strony, a dowiesz się, jaki instrument często znajduje się w dziecięcym pokoju.



Zał.3



Zař.4

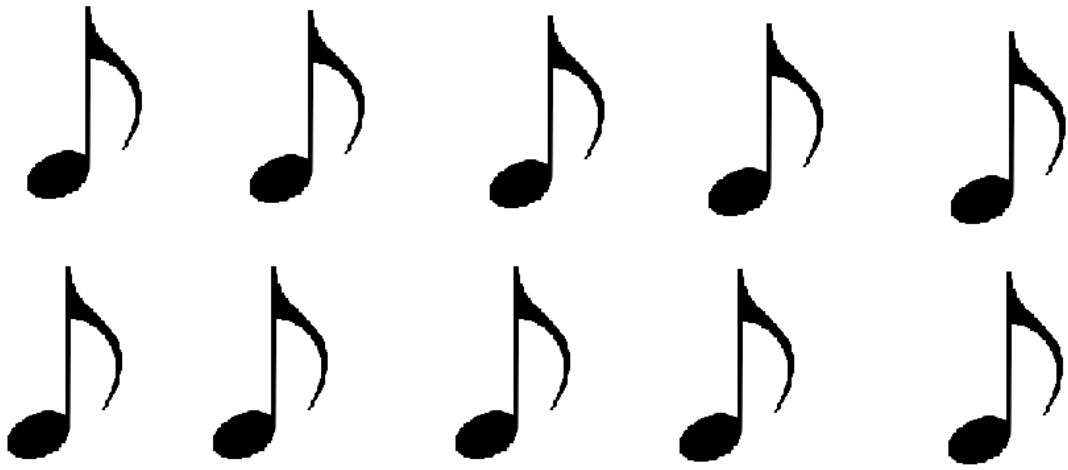


Zař.5

PIĘCIOLINIA

MERIDIAN®

Zaf.6



• Narysuj obrazek.



• Narysuj szlaczki po śladzie.

