

## WARSZAWA – STOLICA POLSKI

### WITAM PSZCZÓŁECZKI- PRACUSIE MOJE:)

28.04.2020

#### ZABAWY I ZAJĘCIA

**ZAJĘCIA JĘZYKOWE**- legenda „Wars i Sawa”

Zapoznanie się z legendą. Rozmowa na jej temat.

#### WARS I SAWA

Dawno temu Polskę pokrywała nieprzebyta puszcza, pełna dzikiej zwierzyny, a ludzie mieszkali w małych osadach. W jednej z nich, na brzegu Wisły, mieszkał młody rybak Wars. Był bardzo pracowity i sam zbudował łódź, a także cierpliwie wiązał rybackie sieci. A ponieważ szczęście mu sprzyjało, zawsze wracał z połowu z siecią pełną ryb. Wars bardzo lubił spędzać czas na wodzie i z radością wsłuchiwać się w śpiew ptaków. Jednak najbardziej fascynowały go nocne wyprawy, gdy panował niezwykle spokojny, a księżyc odbijał się w wodach Wisły srebrzystym blaskiem.

Pewnej nocy, gdy jak zwykle zepchnął łódź na wodę i zarzucił sieci, spośród wzburzonej wody wynurzyła się przepiękna dziewczyna. Rybak zamarł z zachwytu i wpatrywał się zdumiony, gdyż dziewczyna miała długie, złociste włosy, wielkie niebieskie oczy i... rybi ogon, pokryty srebrzystą łuską! Wars nie mógł uwierzyć własnym oczom, po chwili jednak przypomniał sobie opowieści, które słyszał w dzieciństwie - to była syrena! Nagle syrena podплыnęła bliżej brzegu i zaczęła śpiewać, nieświadoma tego, że podpatruje ją człowiek ukryty w wysokich trzcinach. Gdy Wars usłyszał jej głos, zakochał się bez pamięci.

Od tej chwili na niczym nie mógł się skupić, czekając na kolejny nocny połów i spotkanie z syreną. Nie przeszkadzało mu nawet to, że ona nie miała pojęcia ani o jego istnieniu, ani o uczuciu, które do niej żywił. Pewnej nocy, całkowicie zauroczony jej głosem, nieostrożnie wystawił głowę ponad trzcinę, żeby lepiej się jej przyjrzeć. Zaskoczona jego widokiem syrena podплыnęła i zagniewana zapytała:

- Dlaczego mnie podglądasz i podsłuchujesz?

- Jestem rybakiem... - nieporadnie zaczął się tłumaczyć Wars.

- Wiem, kim jesteś, wiele razy widziałam cię na łodzi, ale...

- Tak, wiem, że nie powinienem cię podglądać, ale kiedy pierwszy raz cię ujrzałem, straciłem głowę. Zakochałem się w tobie i nie mogę bez ciebie żyć. - przerwał jej w pół słowa Wars.

Syrena popatrzyła na niego i westchnęła:

- Ja także cię pokochałam. Ale przecież tak bardzo się różnimy...

Spojrzeli na siebie i zrozumieli, że są dla siebie stworzeni. Wtedy właśnie Sawa - bo tak miała na imię złotowłosa syrena - przypomniała sobie pewną tajemnicę: jeśli syrena z wzajemnością zakocha się w człowieku, może na zawsze utracić swój rybi ogon i stać się kobietą. Wówczas Wars bez wahania poprosił Sawę o rękę, a ona zgodziła się z radością. Razem wyszli na ląd. Z syreny opadła rybia łuska i w miejscu ogona pojawiły się nogi. Stała się piękną dziewczyną i wkrótce odbyło się ich wesele.

Wars i Sawa żyli długo i szczęśliwie, otoczeni miłością i wzajemnym szacunkiem. Po latach wokół ich chaty powstała duża osada rybacka, a ludzie na pamiątkę postanowili nazwać ją Warszawą.

Dziś nie ma śladu po rybackich chatach, lecz ludzie wciąż pamiętają o młodym rybaku i pięknej syrenie. A Warszawa stała się stolicą Polski.

**HYMN POLSKI** – rodzic wprowadza dziecko do właściwego słuchania hymnu narodowego: w jakich okolicznościach słyszycie hymn polski? Dlaczego Mazurek Dąbrowskiego jest odgrywany gdy Polacy zwyciężą w ważnym turnieju? W jaki sposób powinniśmy słuchać hymnu?

[https://www.youtube.com/watch?v=\\_5VZNXrywoo](https://www.youtube.com/watch?v=_5VZNXrywoo)

### **MAZUREK DĄBROWSKIEGO- *Józef Wybicki***

Jeszcze Polska nie zginęła,  
Kiedy my żyjemy.  
Co nam obca przemoc wzięła,  
Szablą odbierzemy.

Marsz, marsz Dąbrowski,  
Z ziemi włoskiej do Polski.  
Za twoim przewodem  
Złączym się z narodem.

Przejdziem Wisłę, przejdziem Wartę,  
Będziem Polakami.  
Dał nam przykład Bonaparte,  
Jak zwyciężać mamy.

Marsz, marsz Dąbrowski...

Jak Czarniecki do Poznania  
Po szwedzkim zaborze,  
Dla ojczyzny ratowania  
Wrócim się przez morze.

Marsz, marsz Dąbrowski...

Już tam ojciec do swej Basi  
Mówi zapłakany  
- Słuchaj jeno, pono nasi  
Biją w tarabany.

Marsz, marsz Dąbrowski...

### **PRACA Z KSIĄŻKĄ**

(strona 12a i 12b)

- rozpoznawanie warszawskich budowli, przeliczanie cyfr
- rysowanie po śladzie pomnika warszawskiej syrenki, pisanie wyrazu po śladzie ( *zapis w zeszycie w trzy linie!*)

**ZAJĘCIA MATEMATYCZNE**- karty pracy poniżej kodowanie. Wycinamy cztery kartoniki z dołu strony i wklejamy w sudoku.

**ZAJĘCIA PLASTYCZNE**- Syrenka : ozdabiamy syrenkę kulkami z bibuły karta poniżej

### **ZAJĘCIA RUCHOWE**

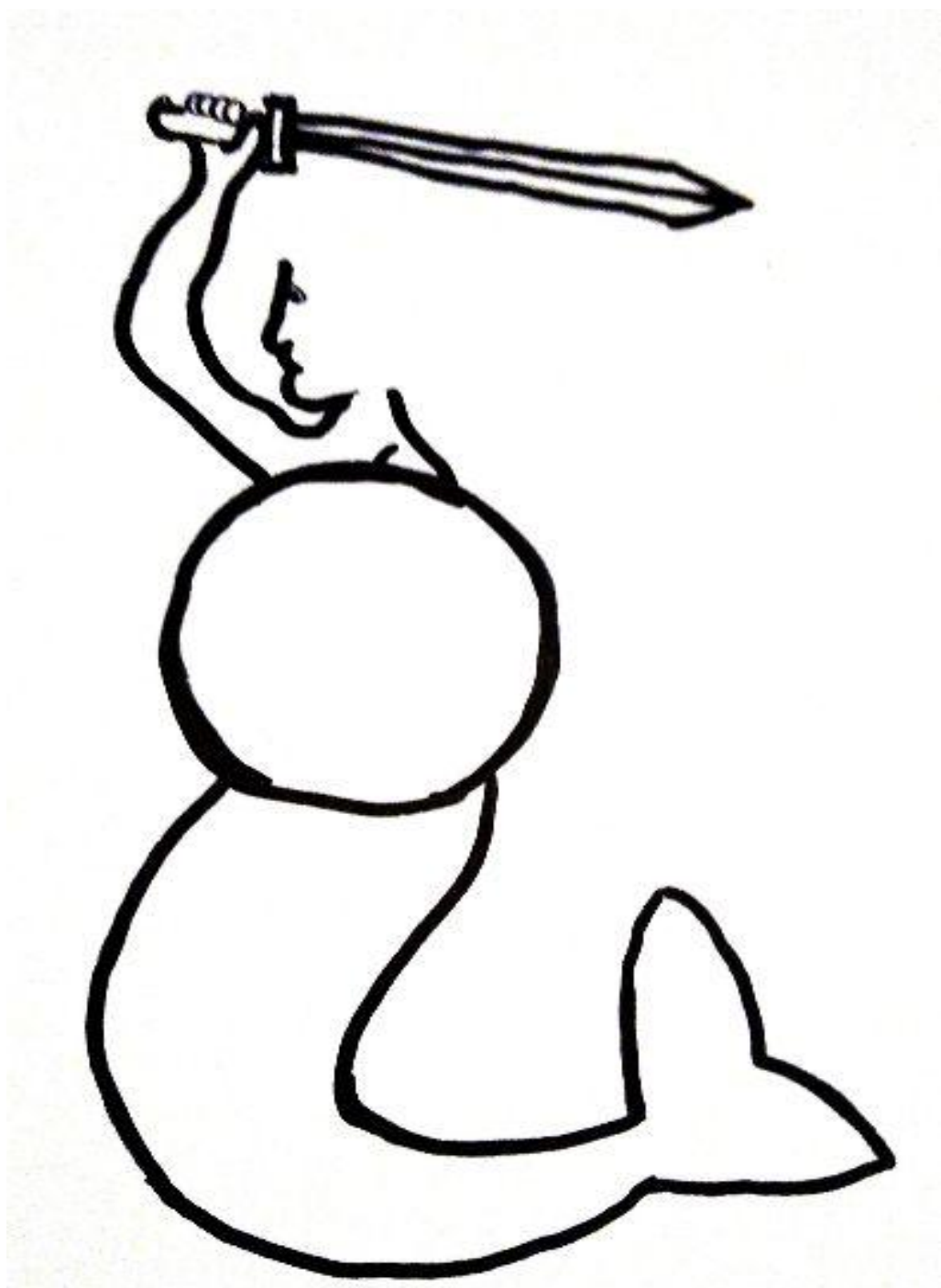
**„Zwiedzamy Polskę”**- dziecko porusza się po pokoju jak ciuchcia. Rodzic mówi przystanek.... (mówi miasto) dziecko jedzie dalej. Mówimy dziecku na początku zabawy, że mają zapamiętać wszystkie miasto na koniec zabawy podaje miasta Polski.

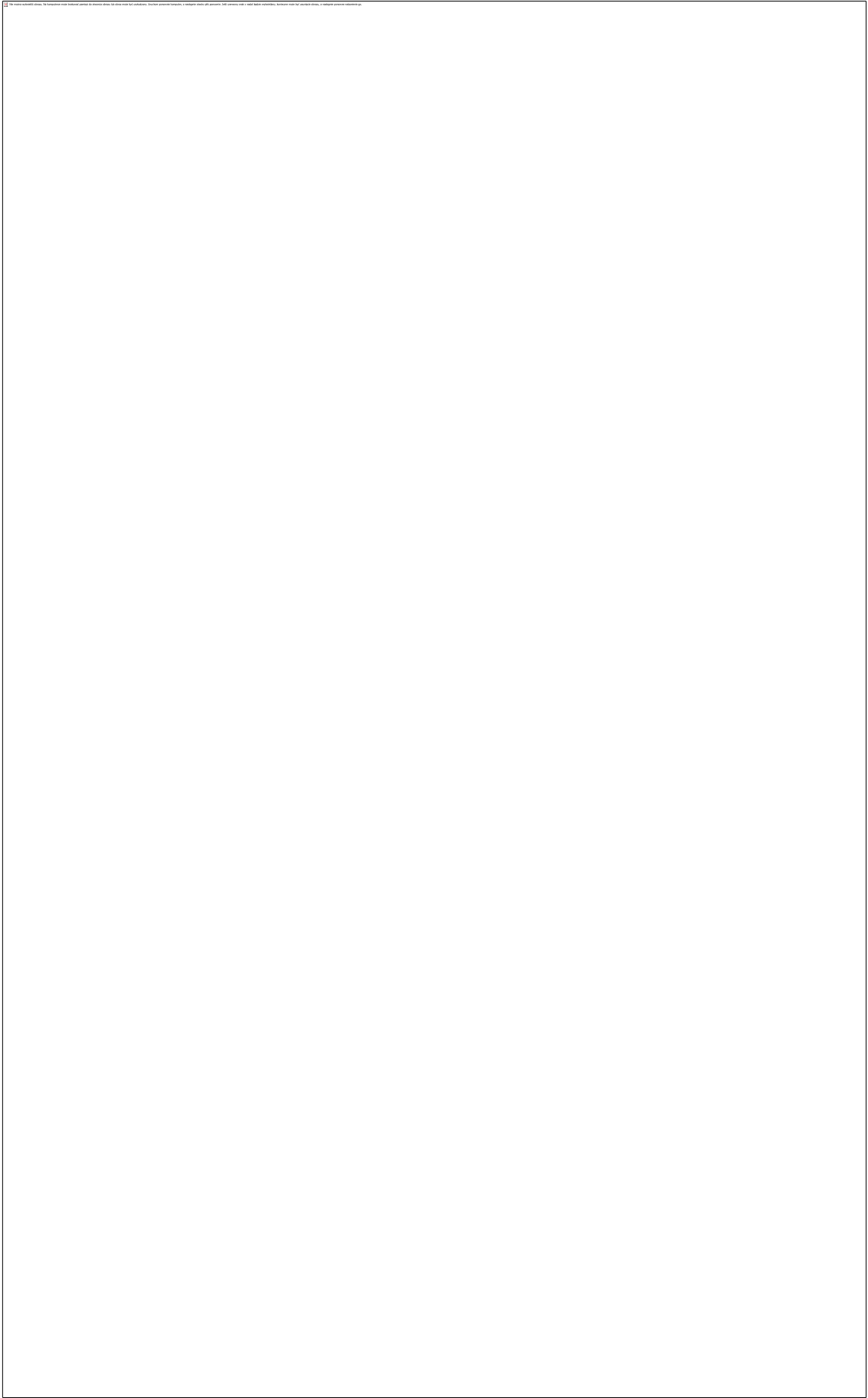
**„Kto potrafi tak jak ja”**- dziecko próbuje utrzymać równowagę podczas naśladowania czynności demonstrowanych przez rodzica:

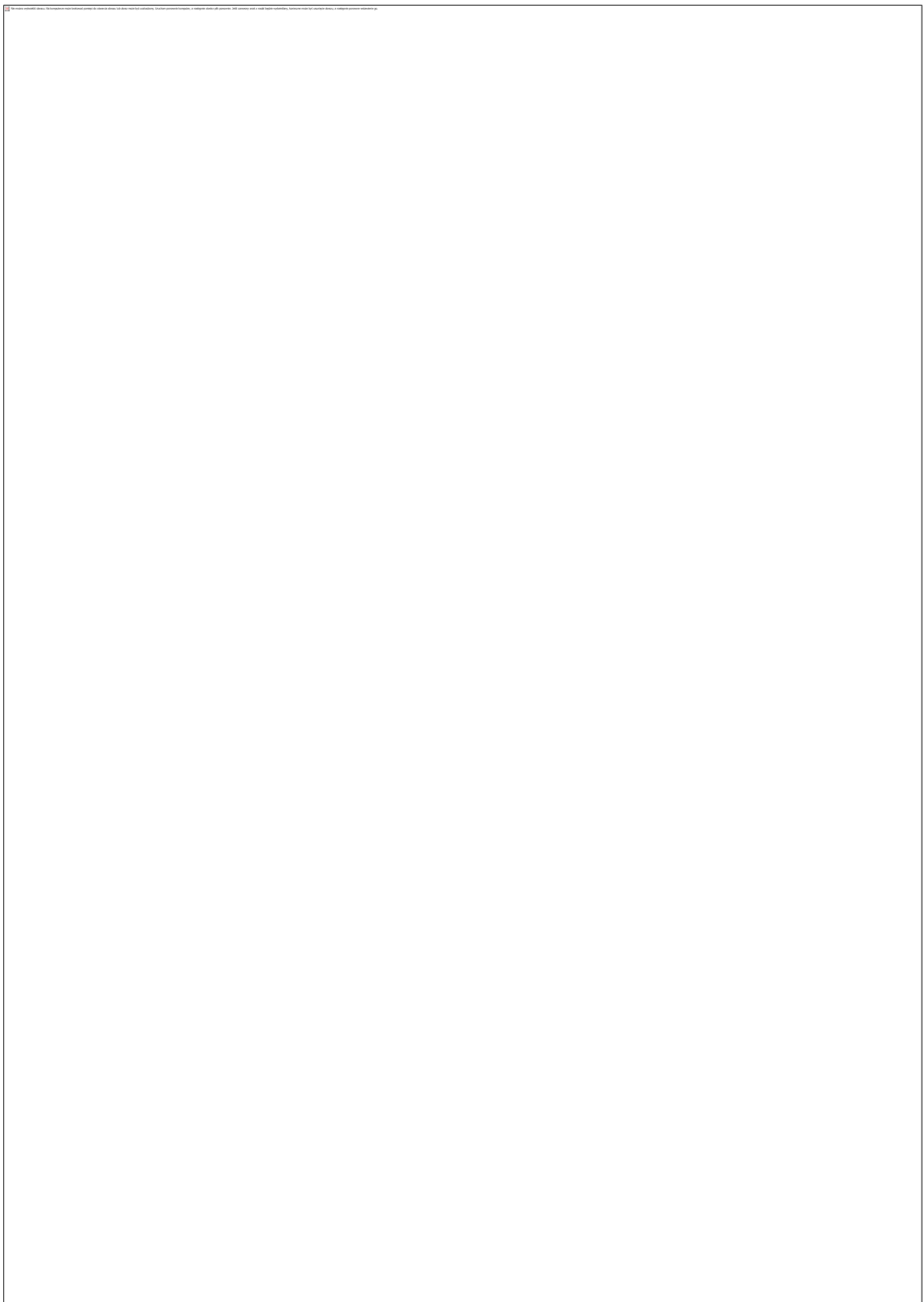
- rysowania na podłodze kółka palcami stóp
- stania na jednej nodze jak bocian
- podnoszenia kolana i przekładania pod nim woreczka
- stania na jednej nodze i próby klaśnięcia nad głową
- chodzenia z woreczkiem na głowie
- chodzenia z woreczkiem na stopie
- obracania się dookoła i stania na jednej nodze
- stania na jednej nodze i klaskania nad głową
- chodzenia z zamkniętymi oczami w przód, a następnie w tył.

*Do jutra :\**

*Cioccia Kasia:)*

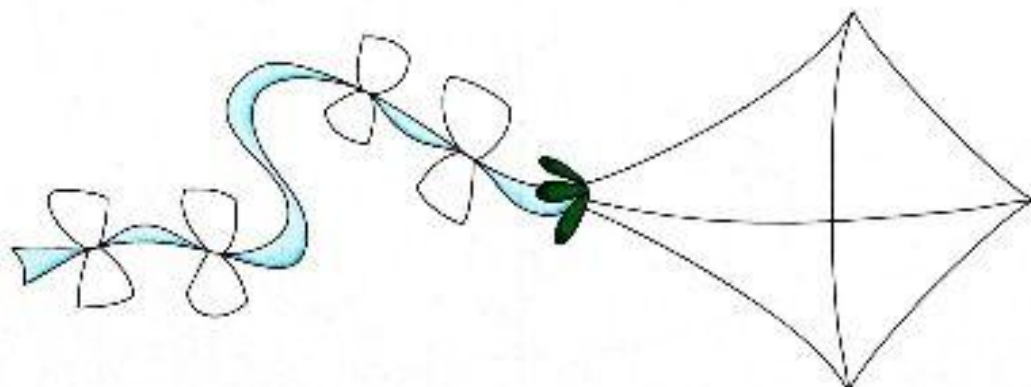
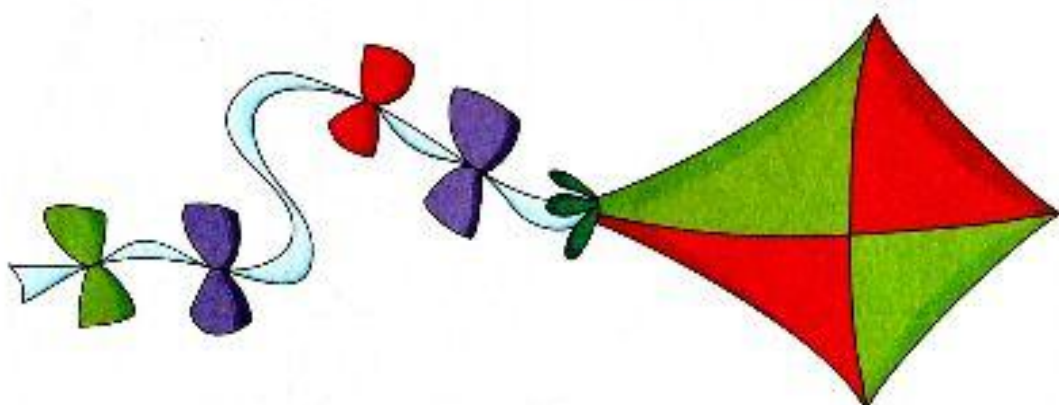
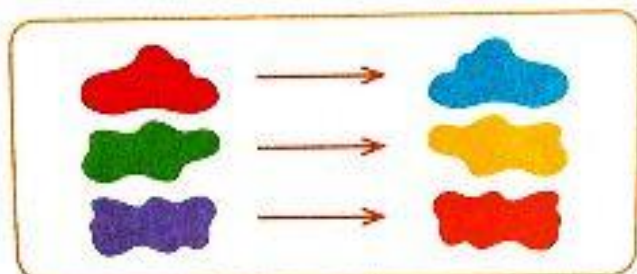








1. Pokoloruj latawiec, zamieniając kolory według kodu w ramce.



2. Dokończ rysować wzór.

