

Temat: Uroczysty dzień.

Cele:

- kształtowanie umiejętności recytowania wierszy,
- ćwiczenie spostrzegawczość i szukanie różnic między obrazkami
- czytanie ze zrozumieniem
- wykonanie pracy plastycznej

Środki dydaktyczne: kostka z symbolami emocji; wiersz Ewy Zawistowskiej „Mama i ja”; <https://youtu.be/otjMhpZvKQ0>; karty pracy; <https://youtu.be/bzboHM5GUzg>



1. Kiedy moja mama jest... – zabawa dramowa.

Dziecko wciela się w rolę mamy, a druga osoba – w rolę jej dziecka. Rzucamy kostką z symbolami emocji i nazywamy nastrój, jaki ma mama. Osoba, która gra rolę mamy, ma zachowywać się zgodnie z tym, jaka emocja pojawiła się na kostce. Z kolei osoba, która wciela się w rolę dziecka, ma za zadanie poprawić mamie humor. Zabawa może stanowić punkt wyjścia do rozmowy o tym, jakie sposoby na wyciszenie emocji są najskuteczniejsze. Zauważamy, że najważniejsze jest okazywanie sobie nawzajem miłości. Może w tym kontekście wyjaśnić znaczenie sformułowań: okazać innym odrobinę serca, podejść do kogoś z sercem na dłoni itp.

2. Wiersz Ewy Zawistowskiej „Mama i ja”.

Kiedy mama ma czas,
otacza mnie ramionami.
Zamyka w nich świat,

wiosnę, wakacje i las,
wycieczkę i przygodę,
i lody malinowe.
Poza nami zostają
wszystkie smutki:
trója z klasówki,
zeszyt z oślimi rogami
i koleżanka,
która dzisiaj nie chciała się ze mną bawić.
Mama pamięta o mnie,
o tacie,
o starszym bracie,
o cieście w piecyku,
o podartym swetrze...
i zawsze się do nas uśmiecha.
ja myślę cichutko:
pomogę mamie.
Będzie miała więcej czasu.
Otoczy mnie ramionami.

3.Praca plastyczna „Laurka dla mamy”.

Dzieci samodzielnie wykonują laurkę dla mamy jeżeli potrafią mogą napisać życzenia.
Obejrzyj film, możesz zrobić podobną laurkę.

<https://youtu.be/otjMhpZvKQ0>

4.Zadania w kartach pracy. Ćwiczenia spostrzegania, szukanie różnic między obrazkami.

(K.P. 4 s. 52 z. 1 i 2).

1. Uzupełnij serce dla taty, aby wyglądało tak samo jak serce dla mamy.



serce dla Mamy



serce dla Taty

2. Otocz pętlą ilustracje, które nie przedstawiają roślin. Policz wszystkie rośliny. Czy na ilustracjach jest coś, co można podarować мамie?



5. Rączki – zabawy integrujące

Rączki dzieci dobierają się w pary np. z mamą i siadają naprzeciw siebie. W czasie recytowania rymowanki dotykają się prawymi dłońmi. Zabawę powtarzamy, a dzieci zmieniają rękę na lewą.

Rączki rączka rączkę pogładziła (gładzą swoje dłonie)

rączka rączkę przytuliła (przykładają dłonie razem)

Gdy paluszki się spotkały, (wszystkie palce poruszają się, łaskocząc się wzajemnie)

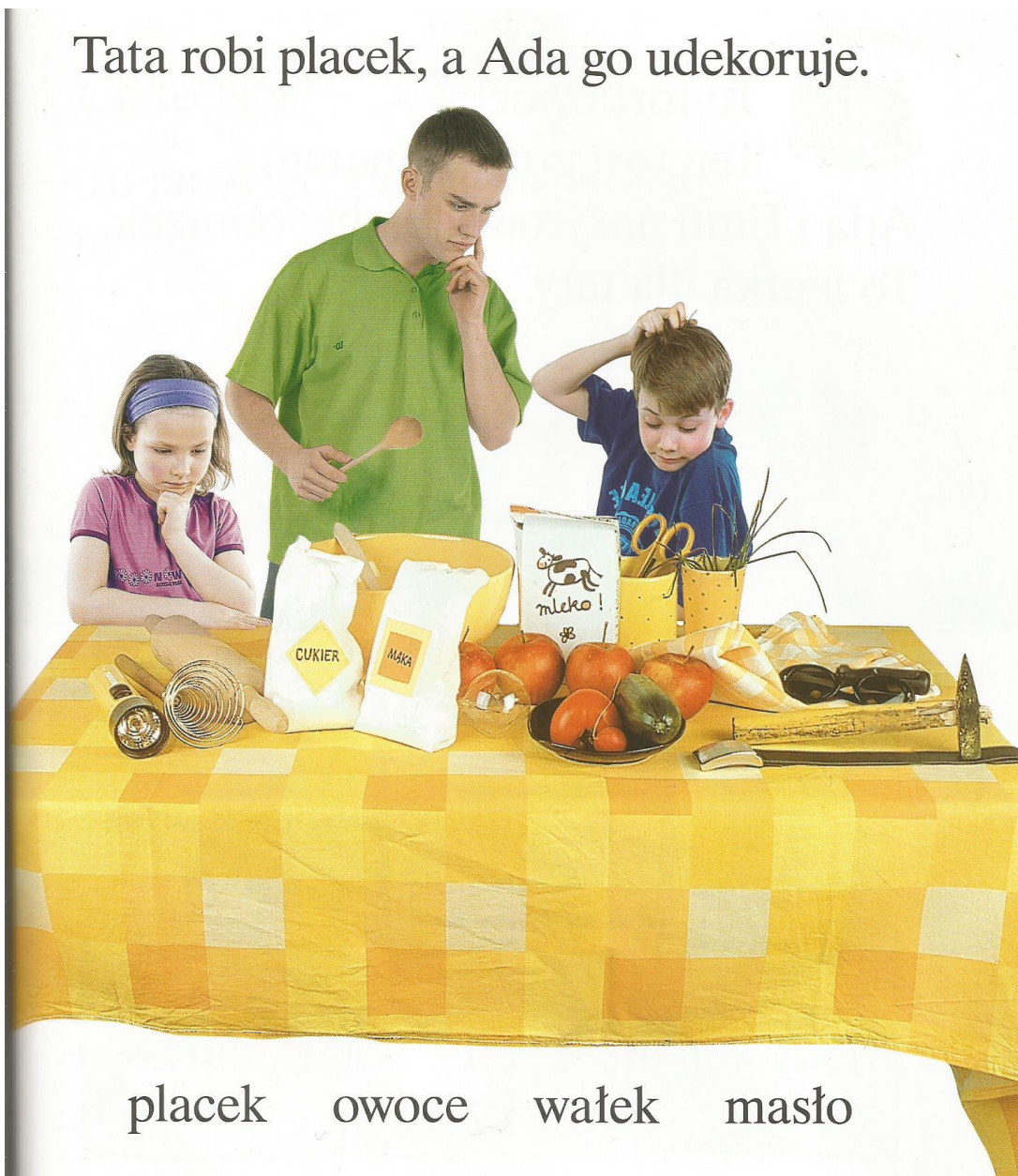
to się strasznie rozbrykały.

Tak broiły, tak skakały, (splatają swoje palce)

że się biedne poplątały.

6. Czytanie ze zrozumieniem (Książka s. 131). Wymienianie przedmiotów ze stołu niepotrzebnych do upieczenia ciasta. Rozmowa z dziećmi na podstawie zdjęcia:

Tata robi placek, a Ada go udekoruje.



placek owoce wałek masło

- Które przedmioty na ilustracji nie będą potrzebne do zrobienia owocowego placeka?

– Jakie miny mają Ada i jej tata z bratem?

- Jak myślisz, dlaczego wszyscy mają zatroskane miny?
- Nad czym się zastanawiają?
- Czy można im pomóc w upieczeniu placka?

Dla chętnych.

Ćwiczenia z liczeniem w podskokach

<https://youtu.be/bzboHM5GUzg>