

**Czwartek 04.06.2020**

**Agnieszka Strzelczyk**

**Temat: Dzieci świata.**

**Rodzaj zajęć:** zajęcia techniczne

**Cele:**

- wzbudzanie ciekawości poznawczej
- doskonalenie małej motoryki.

**Pomoce:** mapa świata, fasolki lub inne ziarna w kolorach: czerwonym, białym, żółtym i brązowym, materiał, flamastry, gumki recepturki, wata, bębenek, karton, kolorowe kartki, klej, nożyczki, sznurek.

**Przebieg zajęć:**

1. Zabawa tropiąca „Szukamy Trampolinka!”. Rodzic zaprasza dzieci na poszukiwania Trampolinka (jakiejś ulubionej zabawki dziecka). Dzieci słuchają poleceń Rodzica: *Idziemy 4 kroki w prawą stronę, 3 do przodu, 5 w lewo* itd. Na końcu drogi odnajdują zabawkę.
2. „Dzieci świata” – Rodzic rozkłada na podłodze konturową mapę świata i wymienia kontynenty, które są zamieszkiwane przez ludzi. Kładzie na kontynenty ziarna (nasiona) w różnych kolorach: na Europie – białe, na Ameryce Południowej – czerwone, na Azji – żółte, na Afryce – brązowe. Opowiada dzieciom o ludzkich rasach, następnie przedstawia na zdjęciach dzieci zamieszkujące: Chiny, Indie, Amerykę Południową, Afrykę i Europę. Przed każdą prezentacją dzieci razem z Rodzicem wstają rozkładają ręce na bok i naśladują samolot. Rodzic podkreśla, że dzieci poszczególnych ras żyją również wśród nas, nasze miejsce jest dla nich domem, ponieważ kiedyś ich przodkowie lub obecni rodzice postanowili tu zamieszkać.
3. Wykonanie ćwiczenia w **KP4 (ćw. 1, s. 38–39 – Załącznik 1)** – rozwijanie spostrzegawczości wzrokowej poprzez wyszukiwanie różnic i podobieństw między dziećmi.
4. Praca techniczna „Dzieci z różnych stron świata”. Każda osoba otrzymuje od Rodzica kwadrat wycięty z materiału. Dzieci na środek wykładają watę, formują kulę i zawijają materiał, zawiązując kulę gumką recepturką. Następnie dorysowują na kuli oczy, usta, nos i włosy, tak aby stworzyć głowę dowolnej postaci (chłopca lub dziewczynki). Wspólne sprzątanie i prezentacja laleczek.
5. Zabawa orientacyjno-porządkowa „Indiański okrzyk”. Dzieci poruszają się po sali w rytmie wygrywanym przez Rodzica na bębnieku. Na przerwę w graniu dzieci zamieniają się w Indian – wydają z siebie okrzyki indiańskie, przykładając do buzi rękę.
6. Wysłuchanie opowieści rymowanej *Łapacz snów*.

#### **Łapacz snów**

Żył sobie Czarny Ptak – wódz plemienia wśród strumieni,  
który stwierdził, że życie mieszkańców odmieni.

Na środku wioski wielkie ognisko rozpałił,  
a lud jego z przejęciem w wielkie bębny walił.

Mieszkańcy strasznych snów nie lubili mieć,  
dlatego wódz wynalazł coś, na co każdy miał chęć –  
to coś złe sny zabierało i dobre przynosiło,  
w indiańskiej wiosce nazwę „łapacz snów” nosiło.

7. Praca plastyczno-techniczna „Indiańskie pióropusze”. Rodzic rozdaje dzieciom kartony, kolorowe kartki, klej, nożyczki, sznurki.

Dzieci wykonują i ozdabiają pióropusze według własnych pomysłów. Rodzic podpowiada, jak wyciąć pióra z kolorowych kartek i przykleić na karton.

Wspólne sprzątanie i prezentacja prac.

8. Zabawa przy piosence *Ani Kuni* <https://www.youtube.com/watch?v=vSAwA5QDtCY> dzieci w swoich pióropuszach wykonują poznany pląs do indiańskiej melodii (zajęcia ze środy).

1. Przyjrzyj się dzieciom w parach. Znajdź między dziećmi w każdej parze przynajmniej trzy różnice i przynajmniej trzy podobieństwa. Różnice zaznacz kolorem czerwonym, a podobieństwa – zielonym.



