

19.05.2020

Temat tygodnia: Na łonie natury

Temat dnia: Przygoda w lesie

Środki dydaktyczne: B. Forma „Miś na spacerze”

<https://www.youtube.com/watch?v=ZESbEePErKA>

Cele:

- kształtowanie umiejętności reakcji ruchem na określony sygnał
- kształtowanie umiejętności logorytmicznych

Zadanie 1

Śpiewamy dziecku piosenkę B. Formy „Miś na spacerze”

*1. Miś na spacer idzie sobie
szuka miodu w lesie.
Wiatr piosenkę którą śpiewa
hen po lesie niesie.
Ref: Miodek lubi miś,
miodek lubi miś
wszyscy o tym wiedzą
nie od dziś.*

*2. Miś rozgląda się uważnie
ciągle miodu szuka,
aż tu nagle mała osa
brzęczy (bzyczy)mu do ucha.
Ref: Nie dostanie dziś
miodu mały miś.
Osy go pilnują
nie od dziś.*

Zadanie 2

Rozmowa na temat piosenki:

- Gdzie poszedł na spacer miś?
- Czego miś szukał w lesie?
- Kogo spotkał miś?
- Co zrobiła osa?
- Skąd się bierze miód w lesie?

Zadanie 3

Dzieci zajmują dowolne miejsca na dywanie. Zamykają oczy i przez chwilę słuchają głosów lasu. (5 minut)

<https://www.youtube.com/watch?v=ZESbEePErKA>

Zadanie 4

Dziecko przechodzi do pozycji stojącej. Rodzic rozpoczyna opowiadanie, ponownie włączając muzykę relaksacyjną:

- *Pewnego dnia miś Trufelek wybrał się na spacer do lasu* - dzieci idą w określonym kierunku przenosząc ciężar ciała z nogi na nogę.

- *Oj, zjadło by się coś dobrego, mru, mru* - zatrzymują się w miejscu i rozglądają w różne strony, następnie robią daszek nad oczami, spoglądają w górę.

- *Tam jest gniazdo pszczół, czuję zapach słodziutkiego miodu*, - głaszczą się po brzuchach.

- *Muszę koniecznie wdrapać się na drzewo* - przechodzą do przysiadu naśladują powolne wspinanie się na drzewo. Przechodzą do pozycji stojącej, unoszą się na palcach.

- *Nagle pojawiły się pszczoły. Bzzz..., bzzz...*, naśladują brzęczenie pszczół.

- *Nagle jedna z nich użądliła misia w nos. Miś pac, spadł na ziemię.* - dzieci przewracają się na dywan. Miś próbuje jeszcze raz.

Zabawę powtarzamy dwa, trzy razy.

Zadanie 5

Ćwiczenia logorytmiczne oparte na treści piosenki:

Dzieci powtarzają rytmicznie tekst rymowanki za rodzicem:

- *Idzie miś, idzie miś, miś jest bardzo głodny dziś* - równocześnie tupią zgodnie z rytmem wypowiedzanego tekstu.

- *Bęc, bęc, bęc, spada miś, nie zje miś miodku dziś* - przechodzą do pozycji siedzącej klaszczą zgodnie z rytmem wypowiedzanego tekstu.